

Nieuwsbrief nr. 6; 12 augustus 2019



In Memoriam Mia Van Hecke

Zomerseizoen 2019

enkele bijzondere concerten

275 jaar Dumery beiaard: met champagne !!!

onze sponsors

In Memoriam Mia Van Hecke



Op 27 juli overleed Mia Van Hecke.

Van bij de heropricting van de BKV

in 1987 was zij trouw bestuurslid en

secretaris van de vereniging.

Je moet het maar doen!
Mia Van Hecke, dertig jaar
lang secretaris en PR vrouw
zijn van een hoofdzakelijk
mannenclubje, zijnde de
Brugse Klokkenspel
Vereniging.

Hoe klokken een leven van
de mens kunnen beïn-
vloeden. Leren luisteren
naar klokken en beiaard-

spel, het leren waarderen, appreciëren en als het ware er
een zekere verliefdheid aan overhouden, ja dat was Mia
ten voeten uit. Inderdaad Mia heeft wel schoenen
versleten door het ophalen van publiciteit bij onze
sponsors van de B.K.V. Dikwijls moest ze meerdere keren
bij dezelfde personen een bezoekje afleggen om re-
sultaat te bekomen, maar de aanhouder wint, zei ze....
Ze was ook zeer gastvrij voor vreemde beiaardiers die
naar Brugge kwamen om te concerteren. In den beginne
had de BKV moeite om een vaste plaats te vinden om te
vergaderen en dan zei Mia: kom gerust naar mij thuis,
en waarlijk de Pijperstraat N° 3 werd onze stek, tot ze
het niet meer aan kon wegens ziekte, en haar ontslag
moest geven als bestuurlid van de BKV.
Niemand is onmisbaar, maar de ene wel meer dan de
andere, en vooral in een vereniging.

Mia je was een echte secretaresse, je kon een oordeel vellen, raad geven en door de jaren ervaring op gebied van het beoordelen van de kwaliteit van het beiaardspel door bepaalde beiaardiers had je een eigen visie.

Samen met zovele Bruggelingen (niet genoeg volgens uw en onze mening) en toeristen hebben we heerlijke muzikale beiaardmomenten mogen meemaken, die wel een soelaas brachten voor al de inspanningen die we als team er voor hebben gedaan en nog zullen doen. Er zijn heel wat prachtige uitvoeringen geweest, mede door uw inzet.

DANK U, MIA

Paul Vanden Abeele, bestuurder BKV



**Mia Van Hecke,
Bellem, 30 juni 1932**

-

Brugge, 27 juli 2019

Het beiaardconcert van maandag 26 augustus (21u) eindigt met het Ongeschreven Preludium van Jef Denyn en het Afscheidslied (Auld lang Syne). Daarvoor wordt nog "O du, mein holder Abendstern" of het Sterrenlied uit Tannhauser van Wagner gespeeld als herinnering aan en In Memoriam voor Mia Van Hecke



Zaterdag 15 juni 2019 om 20 uur openingsconcert

Frank Deleu, Ere-stadsbeiaardier van Brugge opent het seizoen van op de torenbeiaard

Op de binnenkoer twee mobiele beiaarden bespeeld door:

Wim Berteloot, Stadsbeiaardier van Brugge, Menen en Diksmuide, adjunct-stadsbeiaardier Roeselare

In samenspel met **Frank Steijns**, Stadsbeiaardier van Maastricht, Weert en Heerlen (NL)

en met het **Koperensemble O'Brass**



Woensdag 19 juni om 21 uur

Wim Berteloot Stadsbeiaardier van Brugge, Menen en Diksmuide, adjunct-stadsbeiaardier Roeselare

met de **Harmonie SHW**
o.l.v. **Ronald Vandommele**

Organisatie SHW & BKV

woensdag 21 augustus, 21:00u
beiaard + cello



**De mooiste muziek voor
cello, begeleid door de
Brugse beiaard: een
unieke combinatie !**

Op woensdag 21 augustus 2019 om 21:00u organiseert de Brugse Klokkenspel Vereniging een uitzonderlijk Beiaard Plus concert waarbij **Frank Deleu**, ere-stadsbeiaardier van Brugge samen speelt met **Seraphine Stragier**, cello.

Het samenspel wordt gerealiseerd bij het beiaardklavier, hoog in de toren. Met beeldprojectie is alles te horen en te zien op de binnenkoer van de Stadshallen.

Op het programma ondermeer:

- Spiegel im Spiegel van Arvo Pärt
- de 1ste en 4de Cello Suite van Johan S. Bach
- de beroemde Vocalise van Rachmaninov
- de Rococo Variaties van Tsjaikofsky
- de Zwaan van Saint-Saëns

Spiegel im Spiegel, oorspronkelijk voor cello en piano, werd vorig jaar door de Klara luisteraars gekozen als nr. 2 in de Top 100 van de Klassieke Muziek.

De Cellosuites van Bach behoren tot de meest indringende partituren die ooit voor cello solo zijn geschreven. De gespeelde muziek van Saint-Saëns, Tsjaikofsky en Rachmaninov behoren tot het gouden repertoire voor cello solo.



Seraphine Stragier (°1985) studeerde in juni 2009 af voor cello met grote onderscheiding in de klas van Viviane Spanoghe aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel. Na haar eindexamen volgde ze twee jaar lang de specialisatie "Hedendaagse Muziek" aan

het Conservatorium te Brussel in de klas van Bart Bouckaert. Zij behaalde verschillende prestigieuze prijzen.

Seraphine combineert verschillende muziekgenres van hedendaags klassiek tot folk, pop en jazz, en kan zich uitdrukken op verschillende instrumenten, zijnde cello, keltische harp en viool. Samen met Jeroen Baert, Yumika Lecluyze, Karel Coninx en Tim Vandenberghe vormen ze het "Sun*sun*sun String Orkestra" waarmee ze cd-opnames maken en live begeleiden oa voor Hannelore Bedert, Jakobond, Pascal Deweze, John Cale, Blixa Bargeld, Roosbeef, Wannes Cappelle, Stef Bos, Clouseau, Pieter Embrechts, Rick De Leeuw, ...

Seraphine was in het verleden te zien en te horen in zowel kleinkunst-, pop- als muziektheaterformaties, o.a. bij Zita Swoon Group met de productie "A new old world", een reeks JazzLab concerten met "22 strings and a piece of wood", (een project met Belgische muzikanten rond de Deense gitarist Jakob Bro).



Frank Deleu (°1952) was adjunct-stadsbeiaardier vanaf 1984 en stadsbeiaardier vanaf 2008 tot 2017.

zomerseizoen 2019 vervolg ...

Het volledige programmaboekje van de zomeravondconcerten is beschikbaar op de luisterplaats (de binnenkoer van de Stadshallen) op de avonden van de concerten en via onze website (zie verder in deze Nieuwsbrief).

Ma 12-08 om 21 uur

Jean-Pierre Hautekiet

Stadsbeiaardier van Oostende en Veurne, adj.-stadsbeiaardier van Brugge

Woe 14-08 om 21 uur

Richard de Waardt

Stadsbeiaardier Rotterdam (NL)

Organisatie BKV

Ma 19-08 om 21 uur

Jean-Pierre Hautekiet

Stadsbeiaardier van Oostende en Veurne, adj.-stadsbeiaardier van Brugge

Woe 21-08 om 21 uur

Frank Deleu

Stadsbeiaardier van Damme, ere-stadsbeiaardier van Brugge

Seraphine Stragier, cello

Organisatie BKV

Ma 26-08 om 21 uur

Frank Deleu

Stadsbeiaardier van Damme, ere-stadsbeiaardier van Brugge

Woe 28-08 om 21 uur

Rosemarie Seuntiëns

Stadsbeiaardier Asten, Eindhoven, Helmond, Roermond en Venray (NL)

Organisatie BKV

Ma 02-09 om 21 uur

Jean-Pierre Hautekiet

Stadsbeiaardier van Oostende en Veurne, adj.-stadsbeiaardier van Brugge

Woe 04-09 om 21 uur

Tom Van Peer

Stadsbeiaardier van Lokeren en Puurs Sint-Amands
Organisatie BKV

Ma 09-09 om 21 uur herdenkingsconcert Eugeen Uten

Wim Berteloot

Stadsbeiaardier van Brugge, Menen en Diksmuide,
adjunct-stadsbeiaardier Roeselare

Frank Deleu

Stadsbeiaardier van Damme, ere-stadsbeiaardier van Brugge

Woe 11-09 om 21 uur

Rachel Perfecto

Alumnus Yale University (VS) en kon. Beiaardschool Jef Denyn Mechelen
Organisatie BKV

Za 21-09 om 20 uur slotconcert

Wim Berteloot

Stadsbeiaardier van Brugge, Menen en Diksmuide,
adjunct-stadsbeiaardier Roeselare

In samenspel met **Ishtar**

Organisatie CC Brugge



herdenkingsconcert Eugeen Uten: maandag 9 september, 21:00u



100 jaar geleden, op 22 september 1919 werd Eugeen Uten geboren in Diest. Hij kreeg zijn muzikale vorming van Herman Meulemans, organist in Aarschot. Hij studeerde orgel in Hasselt en beiaard aan de beiaardschool in Mechelen bij Staf Nees en Jef Van Hoof.

In 1948 werd hij organist in de O.-L.-Vrouwkerk van Diest en adjunct-beiaardier in Diest en Mechelen. Een

jaar later werd hij stadsbeiaardier van Brugge, in opvolging van Antoon Nauwelaerts.

In 1958 behaalde hij als eerste het virtuositeitsdiploma aan de beiaardschool van Mechelen.

In 1984 werd hij als stadsbeiaardier van Brugge opgevolgd door Aimé Lombaert.

Eugeen Uten schreef ca. 120 beiaardcomposities en maakte meer dan 1200 bewerkingen van muziek voor beiaard. Twee bundels van deze composities en bewerkingen werden bij zijn afscheid in 1984 uitgegeven te Brugge.

Hij overleed te Brugge op 14 mei 2001.

Om de honderdste verjaardag van zijn geboorte in herinnering te brengen spelen Wim Berteloot en Frank Deleu een concert uitsluitend met composities en bewerkingen van Eugeen Uten.

zaterdag 21 september, 20:00u
slotconcert seizoen 2019

WIM BERTELOOT, stadsbeiaardier
met
ISHTAR



Bij het grote publiek staat Ishtar bekend als de vrolijke band, die in 2008 met de hit "O Julissi" de Belgische driekleur verdedigde op het Eurosongfestival in Belgrado. Een selecter publiek kent Ishtar al langer.....

Ishtar werd opgericht in 2001. Een bundel Europese liefdesliederen gaf de aanzet tot het realiseren van een muzikale droom onder vrienden-muzikanten. Deze vriendschap, de gedeelde passie voor muziek en de fascinatie voor melodieën uit verschillende culturen met de liefde als hoofdthema inspireerde tot een enthousiaste samenwerking onder gelijkgestemde zielen. Ishtar werd genoemd naar de befaamde Babylonische godin van de liefde, de seksualiteit, de oorlog, de wedergeboorte en de levensenergie.

Het collectief brengt sinds 2003 een avondvullend programma met liefdesliederen uit de schatkamers van de Europese volksmuziek. Pareltjes van liederen, die de tand des tijds doorstonden en in hun verfijnde vocale en instrumentale bewerkingen alleen maar aan intensiteit en schoonheid hebben gewonnen. Het steeds terugkerend thema in dit muzikaal verhaal is de liefde, Ishtar geeft er een heel eigen interpretatie aan.

De met zorg geselecteerde liederen dateren van de 11de eeuw tot op vandaag. Ze getuigen van een innerlijke kracht die probleemloos taal- en cultuurbarrières overstijgt, soms sereen en diep ontroerend, een andere keer feestelijk en vreugdevol, passionele ballades, bruiloftsdansen, ontroerende klaagzangen, poëtische odes, schalkse spottichten, .. Deze muziek werd vereeuwigd in de cd's TroubAmour (2005) en O julissi (2008).

Het repertoire werd in de loop der jaren rijkelijk aangevuld met eigen composities die naadloos aansluiten bij het klankidoom van de traditionele volksmuziek. Een doorvoelde interpretatie en een hoogstaande muzikale uitvoering ervan zijn het handelsmerk van Ishtar geworden. Nieuwe programma's werden uitgetekend, waaronder een kerstprogramma met Europese kerstliederen en winterse ballades, dat in 2011 gebundeld werd op de cd ' Tussen donker en licht ' . In het najaar van dit jaar (2012) bracht Ishtar de cd ' Balkanoia ' uit, waarover journalist Peter Cremers het volgende schreef: " de muziek is zigeunerachtig met een oosterse inslag, gelardeerd met grappige, verrassende tussenstukjes, soms dreigend en vaak ontroerend weemoedig . 'Balkanoia' is wellicht iets minder toegankelijk dan wat we van Ishtar gewend waren, maar zoveel rijper en sterker."

Ondertussen werd het programma Balkanoia niet alleen uitgewerkt voor uitvoering met groot symfonisch orkest, maar ook voor vierstemmig gemengd koor en harmonie- orkest. Ishtar : Muziek om van te genieten, heerlijk gezongen in de oorspronkelijke taal...

Het volledige
programmaboek kan u
inladen via onze
website

[www.carillon-
brugge.be](http://www.carillon-brugge.be)

of met gebruik van
deze QR-code

BRUGGE

BEIAARD
CONCERTEN
2019

brugge.be



2020 : 275 jaar Dumery beiaard in Brugge !



*In den Jaere 1280. verbrande tot Brugge de Halle, als oock den Thoren, die alleenslyck van hout was.
Ontrent het Jaer 1291. wiert van den Halle-Thoren den eersten steen gelegd, die alsdan heel van
steen gemascht wierd. In het Jaer 1493. is den voormelden Thoren wederom verbrandt.
Ende den 30. April 1741. is hy andermaal verbrandt.*

Beweent, ô Brugge! 't onheyl korts geschiet;
Vermits door 't Hemels Vier uw Thoren quam te branden,
Waer van men heden maer de naeckte mueren siet:
ô Pronck-cieraedt der Oostenrycksche Nederlanden!
Gy zyt nu gansch vernielt,
Uw luyfter is ontzielt.



Wac is nu 't schoonste Klock-spel van het Landt,
Dat in uw Thoren was! het welcke scheen een wonder,
Wanneer 't wiert geregeert door eene konstlig' handt;
Gy hebt, ô Brugge! 't selv' met leet sien gaen ten onder:
Betreurt dit Konstlig Werck,
Besloten in uw Perck!

DEN LESTEN APRIL IS IN BRUGGE VERBRANT
DIT PUYK-STUK WERK VAN 'T HEELE NEDERLAND.

P.V.B.

Tot BRUGGE Gedrukt by Jacobus en Franciscus Beernaerts.

Wanneer 't wiert geregeert door eene konstlig' handt;
Gy hebt, ô Brugge! 't selv' met leet sien gaen ten onder:
Betreurt dit Konstlig Werck,
Besloten in uw Perck!

DEN LESTEN APRIL IS IN BRUGGE VERBRANT
DIT PUYK-STUK WERK VAN 'T HEELE NEDERLAND.

P.V.B.

30 april 1741:

Brand van de Halletoren waarbij de houten spits verdween en nooit (althans tot vandaag) werd heropgebouwd.

De beiaard van Melchior de Haze verdween samen met de Triomfklok, het automatisch spel en het torenuurwerk.

Vrijwel onmiddellijk werd opdracht gegeven aan **Joris Dumery** om de volledige installatie te vernieuwen. Hij werkte er aan van 1742 tot 1748. De Brugse beiaard is dus 275 jaar oud !

Dat zullen we in 2020 herdenken met diverse activiteiten waarover u meer zult vernemen in volgende Nieuwsbrieven.

2020 : 275 jaar Dumery beiaard in Brugge ...
vieren we met Champagne !!!

ONS CHAMPAGNE PROJECT

Eén van de initiatieven rond deze verjaardag is het uitgeven van sets van 3 flessen champagne met een gepersonaliseerde capsule op elke fles, een uniek verzamelobject .

Op het etiket zie je een afbeelding van de 3 capsules:



Capsule met de Brugse Belfortoren waarin de Dumery beiaard zich bevindt

Capsule met de afbeelding van de Brugse klokkengieter J. Dumery

Capsule met een detail van twee klokken gegoten door J. Dumery

De aangeboden champagne is van het champagnehuis Yves Delporte, een récoltant manipulant, een kleine champagneboer die nog alles zelf doet en geen druiven of most aankoopt. Hij woont te Tours-sur-Marne en bezit ongeveer 12 ha wijngaarden verspreid over verschillende gemeenten. Een groot gedeelte van de wijngaarden ligt in Tours-sur-Marne, een grand cru gemeente gelegen tussen Epernay en Chalons-sur-Marne.

Op de champagne van Yves Delporte is er geen vermelding van grand cru omdat hij een assemblage maakt met druiven die uit verschillende gemeenten komen die geen grand cru status hebben.

Samenstelling : 2/3 pinot noir en 1/3 chardonnay - geen pinot meunier
Het is een Brut tradition met een suikerdosage tussen 8 à 9 gram per liter, meestal zijn de gewone champagnes wat hoger gedoseerd (maximum 15 gram/ liter).

Het is een champagne zonder jaartal die wettelijk 15 maand sur lattes moet liggen alvorens hij in de handel mag gebracht worden. Deze champagne heeft drie jaar sur lattes gelegen. Hoe langer een champagne sur lattes ligt hoe fijner en delicateser deze wordt met heel fijne belletjes.

Het is een krachtige en fruitige champagne door de pinot noir, maar door de aanwezige chardonnay bezit hij toch een zekere fijnheid en finesse, met een aangename prikkeling op de tong.

Deze champagne zal verkocht worden ten voordele van de Brugse Klokkenspel Vereniging, een set van drie flessen voor de prijs van 65,00 €
Te bestellen bij de secretaris van de vereniging; bij voorkeur per mail:

Paul De Gryze
Willemijnendreef 32
8000 Brugge
0477/27 25 72
paul.degryze@gmail.com

Brouwerij Bourgogne des Flandres
Kartuizerinnenstraat 6, 8000 Brugge

Climatherm b.v.b.a.
Oostendse steenweg 169, 8000 Brugge

Clock-O-Matic N.V.
De Vunt 14, 3220 Holsbeek

Restaurant De Koetse
Oude Burg 31, 8000 Brugge

Advocatenkantoor Depla – Lantsoght
Karel van Manderstraat 123, 8310 Brugge

Chocolaterie Depla
Eekhoutstraat 23/27, 8000 Brugge

Interparking N.V.
Brederodestraat 9, 1000 Brussel

Javana
Steenstraat 6, 8000 Brugge

Juwelenontwerpers Vancauwenberghe
Kerkplein 1, 8750 Wingene

Wijnen K.D.V. Trade & Consulting
Vandenbergheweg 1, 8340 Sijsele-Damme

Brasserie Livingroom 102
Sluisstraat 102, 8300 Knokke

Vastgoed Meuleman & Loeters
Brugsestraat 1, 8020 Oostkamp

PVL Sound & Light
Legeweg 123, 8020 Oostkamp

Rombaux
Mallebergplaats 13, 8000 Brugge

Restaurant Sint-Joris
Markt 29, 8000 Brugge

Paparazzo
Sint-Jansplein 2, 8000 Brugge

Zandberghoeve
Zandberg 12, 8730 Beernem

Confiserie Zuccherò
O.L.V. Kerkhof-Zuid 18, 8000 Brugge

wij
danken
onze
sponsors
die onze
werking
mee
onder-
steunen

Brugse Klokkenspel Vereniging vzw

Willemijnendreef 32
8000 Brugge
lidgeld: 15 €
meer mag ook

stort op BE02 2800 4787 9540

wenst u deze Nieuwsbrief niet meer te ontvangen:
mail naar : bkv@carillon-brugge.be

meer info op onze website:
www.carillon-brugge.be

De BKV wordt gesteund door de stad Brugge

B R U
G G E

wekelijkse beiaardbespelingen: op woensdag, zaterdag en
zondag van 11u tot 12u:
het moment om in het stadscentrum te zijn !!!